



NORA Norwegian Recording Artists

Vedtekter

Produsentforeningen NORA – Norwegian Recording Artists

Vedtatt på NORAs konstituerende generalforsamling torsdag 28. januar 2016.
Endret på ekstraordinære generalforsamlinger 3. mars og 25. april 2016, samt på ordinær generalforsamling 3. juni 2019.

1. Navn og formål

- 1.1. Produsentforeningen NORA – Norwegian recording Artists er etablert for å organisere artister, musikere og band som opptrer som egenprodusent, ved selv å forestå innspilling av sine musikalske fremføringer.
- 1.2. Foreningen er selveiende, og har adresse i Oslo Kommune.

2. Foreningens innsatsområder

- 2.1. NORA har til oppgave å ivareta medlemmenes interesser ved
 - kollektiv forvaltning av fonograminnspillinger;
 - forhandle og inngå kollektivavtaler,
 - oppkreve vederlag på medlemmenes vegne og videreavregne,
 - individuell forvaltning av fonogrammene;
 - fungere som forhandlingspool,
 - etablere tariffer, rammeavtaler og normalkontrakter,
 - være tilrettelegger, rådgiver og verktøykasse,
 - å representere dem versus myndigheter og innen kulturlivet,
 - å etablere en møteplass for egenprodusentene.
- 2.2. Det skal i alle henseende legges vekt på interessene til norske artister.

3. Medlemskap

- 3.1. NORA skal innen alle musikalske sjangre organisere norske musikkprodusenter der utøvere innspiller egne artistprestasjoner. Foreningen tilbyr medlemskap også for
 - opphavere som lar innspille egne verk,

- mastereiere som ikke opererer som plateselskap,
 - artisteide mindre plateselskaper,
- hva enten produsentene er organisert som selskap, foretak, band eller privatpersoner.
- 3.2. For å kvalifisere som medlem må produsenten være mastereier av utgitte innspillinger (recordings) med en samlet spilletid på minst 20 minutter. Søknad om medlemskap skjer via foreningens innmeldings-skjema, og beslutning om opptak treffes av foreningens styre.

4. Kollektiv forvaltning av medlemmers rettigheter og vederlag

- 4.1. For å sikre samlet slagkraft, fullmektiges NORA til å forvalte medlemmenes innspillinger på områder der rettighetsforvaltning typisk skjer kollektivt ved;
- 4.1.1. å inngå bindende brukeravtaler om nærmere avgrenset utnyttelse av innspillingerne,
- 4.1.2. å inngå bindende avtale om oppkreving, forvaltning og fordeling av vederlag eller kompensasjon for utnyttelse som er klarert ved avtale etter pkt. 4.1.1, ved lov eller ved vedtak av offentlig organ fattet med hjemmel i lov,
- 4.1.3. å innhente individuelle fullmakter/mandater til frivillig kollektiv forvaltning på områder der medlemmenes enerett normalt forvaltes individuelt,
- 4.1.4. å delegere ovennevnte avtale- og legalposisjoner til offentlig godkjent forvaltningsorganisasjon som foreningen er medlem av, samt å overlate forvaltning av medlemmenes rettigheter utenlands til tilsvarende organisasjon.
- 4.2. Slik forvaltning kan skje på noneksklusiv basis, og ethvert medlem kan reservere seg mot kollektivavtaler, med mindre disse er lovmessig ufravikelige eller har forrang etter norsk lov.
- 4.3. NORA kan utvide forpliktende brukeravtaler vedrørende utnytting av innspillinger til også å omfatte egenprodusenter som ikke er medlem av foreningen. I samband med dette gis styret fullmakt til om nødvendig å søke departementet om godkjenning av NORA som avtalelisenspartner på aktuelle områder. NORA kan videre oppkreve egenprodusentvederlag på vegne av medlemmer og ikke-medlemmer for perioder i forkant foreningens stiftelse.
- 4.4. Fordeling og avregning av vederlagsmidler som er oppkrevd kollektivt på vegne av medlemmene, skal være basert på prinsippet om at vederlag i størst mulig grad skal fordeles individuelt i samsvar med bruk. Ikke-fordelbare vederlagsmidler skal benyttes til det beste for norsk utøvende musikk.
- 4.5. Medlemmenes individuelle Gramo-vederlag skal ikke sluses via NORA, men utbetales direkte til hvert enkelt medlem fra Gramo etter forutgående motregning av NORA-kontingenten (jfr. pkt. 5.1).

Generalforsamlingen fastsetter i samsvar med ovenstående et vederlagsreglement som regulerer den praktiske gjennomføringen.

5. Medlemmenes plikter

- 5.1. Foreningens medlemmer skal betale årlig kontingent fastsatt av generalforsamlingen, og samtykker via medlemskapet i at denne kan motregnes mot deres Gramo-avregninger, samt at NORA kan få innsikt i beløpene. Enkeltmedlemmer kan reservere seg mot dette ved skriftlig melding til NORA. Medlemmer uten tilstrekkelig Gramo-avregning, vil få kontingenten motregnet ved avregninger fra foreningen. Innmeldingsgebyr er kr. 400, og dekker kontingenten for innmeldingsåret og betales på samme måte. Manglende kontingentbetaling innen årets utløp fører til opphør av medlemskapet.
- 5.2. Medlemmene må respektere NORAs vedtekter, og de avtaler om kollektiv forvaltning som foreningen måtte inngå med andre organisasjoner og vederlagsbyråer, innbefattet avtaler om oppkreving og fordeling av vederlag på vegne av medlemmene.
- 5.3. Medlemmer som i alvorlig grad opptrer i strid med foreningens vedtekter og vedtak truffet av foreningens organer, eller som aktivt motarbeider foreningen, kan ekskluderes som medlem. Vedtak om dette kan kun fattes av generalforsamlingen etter innstilling fra styret, og forutsetter 2/3 flertall. Styret kan suspendere medlemmer, og om nødvendig innkalle til ekstraordinær generalforsamling for å behandle eksklusjonssaker.

6. Representative organer og tillitsvalgte

- 6.1. Foreningen NORA har følgende organer; Generalforsamling, styre, kontrollkomité og valgkomité. Kun musikkutøvere som er knyttet til et av NORAs medlemmer er valgbare til tillitsverv i NORAs organer.
- 6.2. Medlemmer som har verv eller stilling som kan være i konflikt med NORAs interesser, er ikke valgbare – og tillitsvalgte som under sin funksjonstid måtte tre inn i slike verv eller stillinger, må straks fratre sitt NORA-verv. Alle tillitsvalgte skal i sitt virke legge hovedvekt på foreningens interesser fremfor snevre gruppeinteresser.

7. Generalforsamling og medlemsmøter

- 7.1. Generalforsamlingen er NORAs høyeste organ, og avholdes årlig i første halvdel av mai måned. Innkalling skjer skriftlig pr mail og med 30 dagers varsel. Forslag om saker til generalforsamlingen skal være mottatt hos styret senest 1. mars.
- 7.2. Generalforsamlingen velger etter innstilling fra styret dirigent, referent og to

personer til å undertegne protokollen.

- 7.3. På ordinær generalforsamling behandles styrets årsberetning, foreningens regnskap, rapporter fra revisor og kontrollkomité, fastsetting av kontingent og styrehonorar, vederlagsreglement, innkomne saker samt valg av styre og styreleder, revisor og kontroll- og valgkomité.
- 7.4. Stemmerett på generalforsamlingen gis kun til medlemmer som har betalt årets kontingent senest én uke før generalforsamlingen. Stemmeretten bæres av én person som representerer produsenten. Dersom flere personer påstår å representere et medlem, kreves det skriftlig bemyndigelse for å avklare stemmeretten. Samme krav gjelder for eksterne representanter som ikke er utøvende musiker hos medlemmet, slik som managere o.l.
- 7.5. Øvrige medlemmer av band/grupper som ikke bærer stemmerett, innrømmes observatørstatus. Observatørstatus gis også til medlemmer som har betalt eller meldt seg inn senere enn fristen eller under selve møtet. Observatører har talerett, men ikke forslags- og stemmerett.
- 7.6. Ikkemøtende medlem kan gi annet medlem skriftlig fullmakt til å stemme på sine vegne. Generalforsamlingens ordstyrer skal kontrollere fullmaktene, og fremlegge resultatet til godkjenning ved generalforsamlingens åpning. Møtedeltakere kan representere eller bære fullmakt for maksimalt tre medlemmer, slik at ingen kan sitte med mer enn fire stemmer.
- 7.7. For å være gyldige må fullmakter være NORAs administrasjon i hende senest én uke før Generalforsamlingen. Etter denne fristen kan fullmakter trekkes kun ved personlig fremmøte på general-forsamlingen. Originalt fullmaktskort utstedt for angjeldende generalforsamling må benyttes. Fullmakt gitt in blanco er ikke gyldig.
- 7.8. Ekstraordinær generalforsamling skal innkalles dersom et styreflertall eller énstemmig kontrollkomité finner det nødvendig, eller når minst 1/4 av medlemsmassen begjærer det skriftlig. Innkalling skal skje skriftlig med 30 dagers varsel, og kun saker som fremgår av innkallingen kan behandles.
- 7.9. Etter initiativ fra styret kan det avholdes medlemsmøter for å drøfte aktuelle enkeltsaker. Innkalling skjer med 15 dagers varsel, og i saker nevnt i innkallingen kan medlemsmøtet med simpelt flertall fatte vedtak om foreningens policy såfremt flere enn 30 medlemmer deltar i avstemningen.

8. Styre

- 8.1. NORAs styre skal bestå av seks personer med leder, nestleder og fire styremedlemmer. Det skal i tillegg velges første og andre vararepresentant til styret. Styreleder velges av generalforsamlingen, mens styret selv utpeker sin nestleder blant de valgte styremedlemmene.
- 8.2. Alle styre- og varamedlemmer velges for to år ad gangen, slik at halvparten av

styret er på valg hvert år.

- 8.3. Styret skal arbeide lojalt i samsvar med foreningens formål og vedtak, ivareta forholdet til offentlige myndigheter, ansette daglig leder og fastsette instruks for administrasjonen. Styret har ellers fullmakt til å utføre alle løpende forretninger, herunder å forestå forhandlinger og avtaleinngåelse med andre organisasjoner, foreninger og vederlagsbyråer.
- 8.4. Styret skal forberede og tilrettelegge generalforsamlingen, og innstille kandidater til dirigent, tellekorps, protokollundertegning og valgkomité.
- 8.5. Vedtak i styret gjøres med simpelt flertall. Ved stemmelikhet teller styreleders stemme dobbelt. Styret er beslutningsdyktig når styreleder eller nestleder og minst to øvrige styremedlemmer møter. Varamedlemmer har møte- og talerett.
- 8.6. Styreleder innkaller til møtene, og det skal avvikles minst fem ordinære, protokollerte styremøter i perioden. Styret kan gi løpende fullmakt eller delegere ansvar til styreleder eller daglig leder.

9. Kontrollkomité

- 9.1. Kontrollkomitéen skal ha to medlemmer valgt av general-forsamlingen. Funksjonstiden for medlemmene er to år, slik at ett medlem er på valg hvert år. Komitéen konstituerer seg selv.
- 9.2. Komitéen bør ha kompetanse innen et eller flere av fagområdene økonomi/jus/administrasjon, samt særskilt kjennskap til musikkbransjen.
- 9.3. Det avholdes møter dersom et av medlemmene krever det. For øvrig møtes komitéen etter behov. Komitéen skal vurdere om NORAs styrende organer opptrer på en korrekt måte i samsvar med foreningens vedtekter og vedtak, og avgi en skriftlig rapport til generalforsamlingen. I tillegg kan det avgis løpende uttalelser til styret. Det føres protokoll fra møtene.

10. Valgkomité

- 10.1. Valgkomitéen består av tre medlemmer. Medlemmenes funksjonstid er to år, slik at ett/to medlemmer er på valg hvert år. Komitéen konstituerer seg selv og bestemmer selv sin arbeidsform.
- 10.2. Valgkomitéen har ansvar for å forberede og innstille til alle valg av tillitsvalgte på generalforsamlingen, da unntatt valg av valgkomité.
- 10.3. I sin innstilling skal komitéen ta hensyn til behovet for kompetanse, kontinuitet, nyrekruttering, kjønnsfordeling og geografisk spredning.

11.Administrasjon

- 11.1. NORAs administrasjon skal ha en daglig leder som besørger driften innenfor rammer og instruksjer fastsatt av styret. Daglig leder har møteplikt og tale-/forslagsrett i styremøtene.
- 11.2. Saker av stor betydning for foreningen skal alltid forelegges styret eller styrets leder.

12.Endring av vedtektene og oppløsning av foreningen

- 12.1. Disse vedtektene er fastsatt av NORAs konstituerende generalforsamling 28. januar 2016.
- 12.2. Endring av vedtektene kan kun skje når saken er varslet i innkalling til generalforsamling, og krever 2/3 flertall blant de avgitte stemmer.
- 12.3. Vedtak om oppløsning av foreningen krever 2/3 flertall av de avgitte stemmer på to påfølgende ordinære eller ekstraordinære generalforsamlinger der saken er ført opp på kartet.
- 12.4. Ved oppløsning skal foreningens verdier realiseres, og etter nærmere vedtak overføres til andre foreninger eller fonds som på beste måte kan videreføre NORAs visjoner og formål.